

# Claudia Maria Bauer

Menschen  
durch gut erzählte  
Geschichten  
sich selbst näher bringen,  
ihnen Inspiration schenken,  
ihren Mut  
zur Veränderung stärken -  
damit leiste ich einen Beitrag  
für eine bessere Welt.



<b>Jahrgang</b>	1973	<b>Führerschein</b>	Klasse B	<b>Größe</b>	1,69 m
<b>Haare</b>	braun   lang	<b>Augen</b>	blaugrün	<b>Konfektion</b>	38/40
<b>Gesang</b>	Alt/Mezzosopran Chanson Klassik Jazz (geübt)   Unterricht seit 2000				
<b>Instrument</b>	Geige (geübt)   Begleitgitarre (geübt)				
<b>Sprachen</b>	Englisch (fließend)   Französisch (Grundkenntnisse)	<b>Dialekt</b>	Saarländisch		
<b>Sport</b>	Schwimmen, Joggen, Reiten und Bühnenfechten (Grundkenntnisse)				
<b>Tanz</b>	Ballett (geübt)   Training bei Miriam Wolff seit 2011				
<b>Sonstiges</b>	Puppenspiel   handwerklich begabt   Erfahrung im Umgang mit Tieren				
<b>Wohnen</b>	<u>Berlin</u>   München   Köln/Bonn   Saarland   Hamburg				
<b>Homepage</b>	w w w . c l a u d i a m a r i a b a u e r . d e				

## Ausbildung

seit Nov 2015	Training und Coaching	Die Tankstelle e.V., Berlin
Aug-Nov 2013	Autorin für Film und TV	masterschool Drehbuch, Berlin
Okt-Dez 2011	Karriere Coaching und mediale Selbstpräsentation	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Berlin
Sept 2011	Internationale Castings bestehen	
2006-2010	B.A. Deutsche Literatur & Amerikanistik	Humboldt-Universität zu Berlin University of Nottingham, UK
2003-2004	Camera Actor's Studio	iSFF
2001	Screen Acting Course	The Academy, Drama School, London, UK
1995-1999	E.T.I. Europäisches Theaterinstitut	Bühnenreifepfprüfung, Berlin

<b>Kontakt</b>	Claudia M. Bauer 0170.323 54 06	info@claudiamariabauer.de
<b>ZAV Film/TV</b>	Christiane Karlauf 030.5555 99 68 43	christiane.karlauf@arbeitsagentur.de

## Film Fernsehen

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Sender</i>	<i>Rolle</i>	<i>Regie</i>	<i>Produktionsfirma</i>
2012	Der Kavalier	Shorts at Moonlight	Grethe	Konstantin Kann	Eigenproduktion Studentenfilm
2010	howrse.de	Imagefilm	Pferdenärrin	Thore Rehbach	Mesch Media GmbH
2006	GG 19 Kaspars Erbe	Kino	Haushälterin	Carolin Otterbach	movie members filmproduktion GmbH

## Theater (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Stück</i>	<i>Rolle</i>	<i>Regie</i>	<i>Bühne</i>
2015	Die Biene ist spitzer als der Ball	Frau	Judith Bourdillon	ufaFabrik, 3Galerie, KunstEtagenPankow
2014	Die Schlange klatscht in die Hände	Spieler 3	Judith Bourdillon	100° Festival Berlin, Kugelbar Berlin
2013/2014	Berlin, die Ratten kommen! Teil 2 +3	Coco Wanda	Andrea Bittermann	Straßentheater, Berlin
2011/2012	Drei Witwen... Liederabend	Sarah	Dan Lahav	Jüdisches Theater Bimah
	Ephraim Kishon: Es war die Lerche	William Shakespeare	Thomas Maul	Admiralspalast
2010	Der weise Hai vom Weißensee	Aktivistin & Chorgirl	Armin Beutel	Volkstheater Weißensee
2006	William Shakespeare: Der Sturm	Ariel	Stephan Weiland	Theater im Boxring, Berlin
2004	Brüder Grimm: Rotkäppchen	Rotkäppchen, Groß-/Mutter	Tristan Schuschnig	Figurentheater am Burgtor, Rothenburg
2002/2003	diverse	diverse	diverse	Theater Zwickau- Plauen GmbH

## Rollenrepertoire

<i>Jahr</i>	<i>Stück</i>	<i>Rolle</i>	<i>Regie</i>
2013	Tschechow: Der Bär Shakespeare: Komödie der Irrungen	Popowa Adriana	Christine Kostropetsch
2012	Heiner Müller: Die Schlacht	Fleischersfrau	Kathrin Steinke
2011	Franz Xaver Kroetz: Bilanz der Wände	Frau	Michaela Benn

## Regie

<i>Jahr</i>	<i>Stück</i>	<i>Ensemble</i>	<i>Bühne</i>
2013	Der nötige Ernst nach Oscar Wildes <i>Bunbury</i>	Spree-Ensemble	Coupé Theater Berlin
2004	Neue Menschen – three wrongs wanna make it right nach Douglas Couplands <i>Generation X</i>	Thomas Mai Florian Felder G. Middelhoff	Acud Theater Berlin

**Kontakt** Claudia M. Bauer 0170.323 54 06 info@claudiamariabauer.de

**ZAV Film/TV** Christiane Karlauf 030.5555 99 68 43 christiane.karlauf@arbeitsagentur.de